

# PIANOFORTE I. SYMPHONIE VI. (PASTORALE.)

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande.

Allegro, ma non troppo.

L. van Beethoven, Op. 68.

Secondo.

① 1 2 3 4 5 ②①  
p cresc. 10 f f p 15 cre - - scen - - do f 20

②① 6 7 8 9 26 ④①  
dimin. - - - pp 25 7 33 p cresc. - - 35 - - f 37 1 2 40 3

④① 41 ⑤①  
4 5 1 2 45 3 4 50 53 3 p 54 56 ⑥①

⑥① 58 ⑦①  
3 p 61 1 63 2 66 p 70 cresc. - 75 78